

Туманова А.Б.,  
Джолдасбекова Б.У.

**Истоки зарождения  
национальной идеи суверенной  
Республики Казахстан  
(на материале гуманитарного  
дискурса Лидера нации –  
Н.А. Назарбаева)**

Статья посвящена проблеме формирования национальной идеи народа, государства. В ней рассматривается гуманитарный дискурс президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, в частности его книга «Эпицентр мира» (2001 г.). В связи с этим изучаются такие термины и их основные значения, как нация, этнос, национальная идея, гуманитарный дискурс и др. Цель статьи – показать на материале публицистического текста, как зарождалась национальная идея казахского народа, в целом суверенного государства РК. В качестве иллюстративного материала представляются фрагменты из указанной книги Лидера нации, в которой подробно изложена информация о прекращении испытаний ядерного оружия на территории РК и отказе от него (1991-1999 гг.). Для достижения цели исследования были использованы методы наблюдения, сплошной выборки из текста индивидуально-авторских предложений, их описания и систематизации. Результаты анализа могут быть использованы на занятиях по лингвостилистическому анализу гуманитарного дискурса для студентов и магистрантов филологических специальностей.

**Ключевые слова:** национальная идея, гуманитарный дискурс, нация, этнос, авторские предложения.

Tumanova A.B.,  
Dzoldasbekova B.U.

**Sources of the origin of national  
idea of the sovereign Republic  
of Kazakhstan (on the material  
of humanitarian discourse of the  
Leader of the nation –  
N. A. Nazarbayev)**

Article is devoted to a problem of formation of national idea of the people, the state. In it the humanitarian discourse of the president of the Republic of Kazakhstan N.A. Nazarbayev, in particular his book «World Epicentre» (2001) is considered. In this regard such terms and their major importances as the nation, ethnos, national idea, a humanitarian discourse, etc. are studied. Article purpose – to show on material of the publicistic text as the national idea of the Kazakh people arose, in general the sovereign state of the RK. As illustrative material fragments from the specified book of the Leader of the nation in which information on the termination of tests of the nuclear weapon in the territory of RK and refusal (1991-1999) of it is in detail stated are represented. For achievement of a research objective, complex selection from of the text of individual author's maxims, their description and systematization were used. Results of the analysis can be used on classes in the lingvostylistic analysis of a humanitarian discourse for students and undergraduates of philological specialists.

**Key words:** national idea, humanitarian discourse, nation, ethnos, author's maxims.

Туманова А.Б.,  
Джолдасбекова Б.Ә.

**Егеменді Қазақстан  
Республикасының  
ұлттық идеясының туындысы  
(Ұлт көсемі –  
Н.А. Назарбаевтың  
гуманитарлық дискурсі  
бойынша)**

Бұл мақала халықтың, мемлекеттің ұлттық идеясының құрылымы мәселесіне арналған. Онда Н.Ә. Назарбаевтің Қазақстан республикасы президентінің гуманитарлық дискурсы қарастырылады. Назарбаевтың «Әлемнің эпицентрі» (2001 г.) деген кітабы ерекше зерттеледі. Осымен байланысты ұлт, халық, ұлттық ой, гуманитарлық дискурс және т.б. терминдер, олардың негізгі мағыналары қаралады. Мақаланың мақсаты – ҚР егеменді мемлекеттілігі негізін қазақ халқының ұлттық публицистикалық мәтінінің материалдарында көрсету. Иллюстративтік материалдары ретінде ұлт көсемінің кітабынан үзінділері көрсетілген, кітапта ҚР аумақтағы ядролық қарудың сынақтарын тоқтату туралы және одан бас тарту егжей-тегжейлі баяндалған (1991-1999 ж.). Зерттеу мақсатына жету үшін бақылау әдістер, жеке-авторлық сентенцияларын мәтінінен жаппай іріктеу, олардың сипаттамасы және жүйелеу пайдаланылған. Талдаудың нәтижелері студенттер мен магистранттар гуманитарлық дискурсті лингвостилистикалық талдау сабақтарында пайдаланыла алады.

**Түйін сөздер:** ұлт, халық, ұлттық ой, гуманитарлық дискурс, авторлық сентенция.

**ИСТОКИ ЗАРОЖДЕНИЯ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ  
ИДЕИ СУВЕРЕННОЙ  
РЕСПУБЛИКИ  
КАЗАХСТАН  
(на материале  
гуманитарного дискурса  
Лидера нации –  
Н.А. Назарбаева)**

В настоящее время общепризнана мысль о том, что стабильность государства любого уровня социально-экономического развития напрямую связана с тем, что соответствует ли национальная идея страны интересам его граждан. Термин «национальная идея» соотносится с такими важными понятиями, как «нация», «этнос». Национальная идея определяет смысл существования этноса или нации, характеризует историю нации, ее историческую миссию. В связи с этим вопрос о национальной идее, ее создании и понимании является одним из наиболее актуальных в современной науке, в частности в области гуманитарного дискурса.

Обратимся к толкованию термина «национальная идея». В Философской энциклопедии отмечается: «Национальная идея в философии – систематизированное обобщение национального самосознания. Национальная идея определяет смысл существования того или иного народа, этноса или нации. Она может выражаться посредством художественных произведений или различных философских текстов [1].

Национальная идея призвана дать ответ на ряд вопросов, характеризующих народ. В частности, вопрос истории и возникновения нации, а также вопрос об исторической миссии и о смысле существования [1].

Часто национальная идея имеет религиозный аспект, так как религия является одним из мощных факторов, способствующих объединению народа» [1].

По словам Г.К. Пралиевой, «национальная идея – широкое понятие, отражающее действительность в сознании человека и определяющее его отношение к реальности и является основополагающим принципом мировоззрения. Национальная идея является существенным условием жизненного бытия нации или этноса, имеющего свои культурные и духовные ценности» [2].

М.М. Телемтаев дает определение данному понятию, исходя из характеристики национальной идеи российского народа. Приведем некоторые выдержки из его работы, которые, на наш взгляд, наиболее точно отражают смысл термина и близки нашему пониманию национальной идеи:

- Это целостный принцип устройства жизни народа, выражающий ум, разум и душу всех поколений народа – предыдущих, живущих, будущих.

• Национальная идея – это форма познания жизни народа, не только отражающая устройство жизни народа, но и направленная на преобразование устройства жизни. Она отражает мечты о будущем предыдущих и живущих поколений, а также доступные живущим поколениям возможности преобразований [3].

Мы согласны с мнением А.В. Мазуренко о том, что «суть национальной идеи составляет проблема смысла бытия народа – этноса. Особенность национальной идеи состоит в том, что она, обобщая национальное самосознание, выражает главным образом представления о политических приоритетах нации, о целях ее существования и развития. Изменение национальной идеи не оставляет неизменным и представление нации о своих исторических перспективах» [4].

Как видим, обзор научных исследований по данному вопросу позволяет понять, что понятие «национальная идея» – емкое, многогранное, в него включается и бытие народа, и его самосознание, его мировоззрение, особые принципы жизни народа и др.

Что же касается национальной идеи казахского народа? Александр Бык в своей статье «Национальная идея Казахстана» (от 6 января 2003 г.), отвечая на вопрос, какой должна быть национальная идея, очень точно и просто пишет: «Национальная идея должна отличаться тем, что должна доходить до сердца любого простого человека, она должна быть доступна в понимании и более того, доступна чувственному восприятию. Она должна вызывать у человека гордость, причастность к чему-то большому, причастность к общему делу. Она должна быть востребована в повседневной жизни, чтобы человек мог принимать решения, руководствуясь ею, и осознавать, что и другие этим руководствуются» [5].

Наши исследования по вопросу о возникновении национальной идеи казахского народа привели нас к трудам Н.А. Назарбаева, которые мы определяем как составляющую часть его гуманитарного дискурса. Гуманитарный дискурс Лидера нации включает в себя его выступления, интервью, мемуары, научные и публицистические труды и очерки. Взяв за основу точку зрения В.А. Алексеевой о национальной идее как систематизированном обобщении «национального самосознания в его надвременном бытии, представленное чаще всего в форме социально-философских или общественно-политических текстов, художественных произведений» [1], мы

обратились к анализу общественно-политических произведений Н. Назарбаева (полный перечень которых составляет – 18 наименований).

Одним из первых фундаментальных трудов Президента РК Н.А. Назарбаева является книга «Эпицентр мира» (2001). Основное содержание книги посвящено проблеме закрытия ядерного полигона в г. Семипалатинске. Обстоятельно, без лишних приукрашиваний излагается национальная трагедия, связанная с ядерным оружием, его испытанием на территории Казахстана и его последствиями. Приведены точные статистические цифры и данные, характерные для публицистического стиля. Однако наши наблюдения позволяют сказать о том, что в данном произведении изложены не только цифры и факты, фрагменты исторического этапа в жизни казахского народа, но и выражается авторское мнение по этому поводу, его переживания и боль, чисто человеческая радость и гордость за свой народ, за родину. Все такого рода авторские рассуждения мы выписали из публицистического текста романа методом сплошной выборки.

В процессе повествования в произведении ярко проявляются патриотические чувства автора, его неравнодушное отношение ко всему происходящему на родной земле. В авторских сентенциях отчетливо передаются истинные мысли автора об истоках национальной идеи, о ее зарождении в душе казахского народа. Нурсултан Абишевич Назарбаев писал: «Я давно заметил, что чем больше народ испытывает страданий и мук на своем пути к свободе и независимости, тем в большей степени он расположен к состраданию и сопереживанию. Недаром казахи говорят: если хочешь ощутить рану другого, войди в его душу...» (Назарбаев, Казахстан к безъядерному будущему) [6, с. 44].

Наблюдения и анализ собранного фактического материала позволил нам говорить об истоках национальной идеи в самые первые годы становления суверенной республики Казахстан. Действительно зарождение национальной идеи невозможно без связи ее с историей народа, с его духом:

«Древняя равнинная Шынгысская степь. Земля, рождавшая совесть казахской нации... Великий Абай, Шакарим Кудайбердиев, Мухтар Ауэзов. Земля, бывшая когда-то эпицентром степной мудрости и человеческого духа, не знавшего границ и расстояний. Здесь один из истоков нашей государственности. Здесь правил Абылай хан... (Назарбаев, Казахстан к безъядерному будущему) [6, 46].

Приведем для иллюстрации специфики гуманитарного дискурса Н. Назарбаева примеры высказываний автора из романа. Так, ярко и проникновенно выражаются гуманистические особенности психологии, мироощущения казахского народа: «Психологическое неприятие или отторжение ядерного оружия всем казахстанским, особенно, казахским народом – это не только результат катастрофических последствий его испытаний (ядерных испытаний – уточнение наше) и возможных бед из-за его дальнейшего пребывания на наших просторах. Это в немалой степени проявление глубинного миролюбия и отсутствие искусственной и изначальной агрессивности казахского народа. Не воевать с природой, а жить рядом с ней. Не покорять ее, а оставлять самой природе так необходимое ей ее же «жизненное пространство». Не подминать степи, горы, равнины и озера, а растворяться в них» (Назарбаев, Воля народа – нет ядерному оружию) [6, 71]. Как видим из фрагмента, автор подчеркивает особое отношение казахского народа к природе. Далее эта мысль уточняется рассуждением автора о том, что истоки такого отношения идут еще со времен кочевого образа жизни казахского народа:

«Здесь я хочу напомнить об одной чисто национальной особенности мировосприятия казахов, которая исходит из его постепенно забывающейся кочевой культуры. Это ни с чем не сравнимая особенность связана с уникальным отношением любого кочевого народа к самой земле, к земле предков – Атамекен. Мы, казахи, в своей душе, в своем восприятии и даже в устном эпическом творчестве всегда самым естественным образом и совершенно искренне одушевляли каждую частицу окружающей природы, наделяли ее, образно выражаясь, «флюидами» одушевленности и душевности. Если другие народы ассоциируют человека с природой, то мы, наоборот, ассоциируем природу с человеком. Не мы – часть природы, а природа – частица нашей души. И в нашем поэтическом и образном восприятии камни, горы, ковыль, реки и живность могли не только говорить и вступать с нами в своеобразное общение, но и обладали вполне человеческими качествами [6, 72].

Автор, размышляя о земле, человеке и их духовном единстве, подводит к заключению: «И речь идет не о какой-то механической гармонии или идиллии с природой, просто мы испытываем какое-то абсолютное духовное и ментальное единство с окружающими нас атрибутами нашей когда-то кочевой жизни. А самое важное

место в нашей жизни занимает земля. Степь, которая нас кормит, и благодаря которой мы существуем. И все, что нарушает это органическое духовное единство, единство человека и земли, так или иначе в нашем представлении нарушает весь наш образ жизни и поэтому не имеет права на существование» [6, 73]. Эти мысли автора дискурса, на наш взгляд, можно рассматривать как зачатки национальной идеи свобододолюбивого казахского народа.

Мы согласны с мнением Г.К. Пралиевой о том, что национальная идея должна иметь высокое предназначение и быть результатом исторического развития нации и ее культуры, составляющей ее должна быть основа национального духа, имеющего общечеловеческое значение. Эта национальная, народная идея должна определенным образом влиять на судьбу нации, особенно в период его национального возрождения [2]. Действительно, таким исторически важным моментом в жизни казахского народа был период, связанный с ядерным оружием. Об этом с горечью и болью пишет автор: «В какой-то момент мы вдруг стали понимать, что теряем эту едва уловимую, почти мистическую, связь с землей, которая вспаханная и изрытая чудовищными ядерными взрывами, буквально стонала и дергалась под нами. Именно стонала и дергалась» [6, 73].

Исходя из понимания духовного единства человека и земли, Назарбаев логически последовательно переходит к формулировке решения проблемы:

«И наше неприятие, можно сказать, отвращение, к ядерному оружию закономерно. Наш народ всем своим существом не воспринимает и не приемлет ядерное оружие, своими взрывами нарушившее духовное единство и чувство ментальной общности с исковерканной природой. Одного только понимания и осознания этой национальной и самобытной идентичности достаточно для того, чтобы прийти к единственному решению: «Нет – ядерному Казахстану!» [6, 74].

Далее в авторских сентенциях говорится о тех ценностях, благодаря которым было возможно сохранение мира и стабильности в молодой суверенной Республике Казахстан: взаимное уважение, доверие, гражданский мир, общественное согласие и др. Сравним:

«Сегодня мы гордимся тем, что нам, казахстанцам, в тех сложных условиях хватило мудрости и взаимного уважения, чтобы сохранить стабильность и межнациональный мир. Это общая заслуга всего казахстанского народа» [6, 94].

«... мы думали не только о себе или о своих собственных интересах, мы думали, как бы это громко ни звучало, об общей пользе для всего человечества» [6, 94].

«Мы начали строить исключительно миролюбивое государство и отказались от подхода к обеспечению собственной безопасности методом сдерживания «вероятного противника». В основу нашей политики мы заложили интеграционные принципы многовекторности и взаимного доверия» [6, 95-96].

«Именно Доверие является тем универсальным механизмом, который позволяет конструктивно решать любые противоречия, которые могут возникнуть в отношениях между государствами [6, 101].

«Реальным выражением политики Доверия и символом новой модели безопасности стал отказ Казахстана от ядерного оружия и процесс создания в Центральной Азии безъядерной зоны» [6, 104].

«Будущим исследователям нашего времени не может не броситься в глаза, что первым криком новорожденной РК было «Закрывать полигон!», и вся биография обновленного Казахстана – это небывалый прецедент преобразования ядерных материалов и технологий из оружия взаимной остротки и запугивания, террора, нестабильности, шантажа и насилия в орудие мира,

безопасности, сотрудничества, добрососедства и диалога» [6, 107].

В книге приведена подробная информация о поэтапном выведении ядерного оружия за пределы государства, о принятых договорах и соглашениях по вопросу неприменения ядерного оружия, о роли всего казахстанского народа в бескомпромиссном решении. Желательно бы чтобы молодое поколение внимательно прочитало данную книгу, только в таком случае оно проникнется смыслом национальной идеи казахского народа.

В заключение повествования Н.А. Назарбаев обоснованно, с гордостью, без излишнего пафоса утверждает: «Мы оставили ядерные доспехи в прошлом веке. Настоящая сила и мощь государства и этноса не во всеобщей демонстрации таковых, а в их «неприменении». Это стержень нашей государственности, народной мудрости и, наконец, национальной идеи: перманентный мир – основа социально-экономического прогресса, следствие межэтнической лояльности, фактор глобальной и региональной интеграции» (с.284).

Итак, истоки национальной идеи суверенного государства Казахстан заложены глубоко в менталитете казахского народа, в его сознании, и поэтому национальная идея находит свое выражение в делах, действиях и в дискурсе, в частности в гуманитарном дискурсе Лидера нации.

#### Литература

- 1 Алексеева В.А. Национальная идея // В. Кемеров. Философская энциклопедия. – Панпринт, 1998.
- 2 Пралиева Г.К. Роль национальной идеи и национальной культуры в построении правового и демократического государства и консолидации Казахстанского общества // Вестник КазНУ. Серия юридическая. – 2010. – № 3. – С. 22-25.
- 3 Телемтаев М.М. Национальная идея российского народа. – М., 2004-2008.
- 4 Мазуренко А.В. Национальная идея России как феномен национального самосознания в конце XX века // Философская мысль в России: традиция и современность. – Т. 2. – С.-Петербург, 1977. – С. 373.
- 5 Бык А. Национальная идея Казахстана. – 6 января 2003.
- 6 Назарбаев Н.А. Эпицентр мира. – Астана: Елорда, 2001. – 294 с.

#### References

- 1 Alekseeva V.A. Nacional'naja ideja // V. Kemerov. Filosofskaja jenciklopedija. – Panprint, 1998.
- 2 Praljeva G.K. Rol' nacional'noj idei i nacional'noj kul'tury v postroenii pravovogo i demokraticeskogo gosudarstva i konsolidacii Kazahstanskogo obshhestva // Vestnik KazNU. Serija juridicheskaja. – 2010. – № 3. – S. 22-25.
- 3 Telemtaev M.M. Nacional'naja ideja rossijskogo naroda. – M., 2004-2008.
- 4 Mazurenko A.V. Nacional'naja ideja Rossii kak fenomen nacional'nogo samosoznaniya v konce XX veka // Filosofskaja mysl' v Rossii: tradicija i sovremennost'. – T. 2. – S.-Peterburg, 1977. – S. 373.
- 5 Byk A. Nacional'naja ideja Kazahstana. – 6 janvarja 2003.
- 6 Nazarbaev N.A. Jepicentr mira. – Astana: Elorda, 2001. – 294 s.