

Ержанова Ф.М.,
Егизбаева З.С., Игенбай Т.Е.

**Методика обучения
практическому курсу русского
языка, направленная
на формирование навыков
публицистического стиля**

Речь, прежде всего публичная, всегда подвергалась критике, не менее остро критикуется она и сегодня. Дело заключается не только в том, что снизился общий уровень речевой культуры. Современная речевая ситуация характеризуется вовлечением широких слоёв населения в практику публичного говорения, разнообразием родов и жанров публичной речи. Выработанные веками представления о качествах речи должны быть дополнены критериями, которые определяют права и обязанности адресанта и адресата речи [1]. От того, насколько лаконично, точно, целесообразно в соответствии со сложившейся речевой ситуацией и логично сформулирована коммуникантом мысль, зависит продуктивность процесса коммуникации. Следовательно, коммуникативно-речевое умение излагать свои мысли является крайне необходимым в жизнедеятельности людей. Но именно этот важнейший аспект в изучении русского языка недооценивается, поэтому в центре внимания на занятиях часто оказывается только письмо, т.е. закон взаимосвязи и взаимозависимости всех видов речевой деятельности в процессе их отработки и совершенствования.

Ключевые слова: компетенция и компетентность, комбинированное занятие, публичные выступления, дискуссии, обсуждения, полемика.

Yerzhanova F.M.,
Egizbaeva Z.S., Igenby T.E.

**The technique of training in
the practical course of Russian
directed to formation of skills of
publicistic style**

Modern speech practice dictates certain requirements to the level of preparation of students. Besides forming linguistic and communicative competences, there is a requirement in forming for the students of rhetorical competence. This, above all the public, always has been criticized, not less sharply criticized it today. Depleted centuries notions of speech quality must be supplemented by the criteria that determine the rights and obligations of the sender and the addressee [1]. On how concisely, precisely, it is appropriate, in accordance with the current situation of speech and logically formulated communicants thought it depends on the productivity of the communication process. Consequently, communicative and verbal ability to express their thoughts is essential to human activity. But this is the most important aspect in the study of the Russian language is underestimated, so the focus in the classroom is often only a letter, ie law relationship and interdependence of all kinds of speech activity in the course of their working and improving.

Key words: communicative and rhetorical competences, public speech, discussion, debates.

Ержанова Ф.М.,
Егизбаева З.С., Игенбай Т.Е.,

**Публицистикалық стильдің
дағдыларын қалыптастыруға
бағытталған практикалық орыс
тілін оқытудың әдістемесі**

Қазіргі заманғы сөйлеу тәжірибесінде басты қойылатын талап ол белгілі бір деңгейдегі дайындық болып табылады. Бұл дайындық барысында лингвистикалық және коммуникативтік құзыреттілікке деген қажеттілік туындайды. Сондықтан, студенттердің оқу үрдісінде риторикалық құзыреттілігін қалыптастыру керек. Басқа қалыптастырудың лингвистикалық және коммуникативтік құзыреттілігіне деген қажеттілік туындайды, қалыптастыру студенттердің риторикалық үрдістердің құзыреті. Бұл, әрқашан сынға ұшырады барлық жұртшылыққа, жоғарыда, кем күрт бүгін оны сынға емес нүктесі сөйлеу мәдениетінің жалпы деңгейін төмендеген деп ғана емес. Қазіргі заманғы сөйлеу жағдай көпшілік алдында сөз сөйлеу, еңбек әр түрлі және қоғамдық сөйлеу жанрларының тәжірибеде халықтың кең қабаттарының тарту сипатталады. Сөйлеу сапасын таусылып ғасырлар ұғымдар жөнелтуші мен алушының құқықтары мен міндеттерін айқындайды өлшемдерге толықтырылуы тиіс [1]. Адам өміріндегі ең негізгі сөйлеу, ойын білдіруі аспектілерінің бірі ол – коммуникативті сөйлеу дағдысы.

Түйін сөздер: коммуникативтік және риторикалық құзырет, көпшілік алдында сөйлеу, дискуссия, дебат.

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ
ПРАКТИЧЕСКОМУ
КУРСУ РУССКОГО ЯЗЫКА,
НАПРАВЛЕННАЯ
НА ФОРМИРОВАНИЕ
НАВЫКОВ
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО
СТИЛЯ**

Современная речевая практика диктует определённые требования к уровню подготовки студентов. Помимо формирования лингвистической и коммуникативной компетенций, возникает потребность в формировании у студентов риторической компетенции. Поэтому достижением современной методики русского языка является переосмысление основных целей обучения практическому курсу русского языка в вузе.

Интересны различные формы обучения русскому языку, направленные на формирование навыков публичной речи: урок, факультатив, внеурочные мероприятия и пр. Основная, наиболее эффективная форма обучения русскому языку, – урок. Эффективность формирования навыков публичной речи зависит от того, как преподаватель умеет комбинировать урок с другими формами обучения, применять на практике различные виды работ [2]. Из форм работы, стимулирующих совершенствование коммуникативной и риторической компетенции студентов на уроках русского языка, можно назвать следующие: проведение заочных экскурсий по малоизвестным улицам своего города, городам мира (ролевая игра), приглашение в путешествие, различные дискуссии, составление вопросов для интервью с известным деятелем культуры, учёным. Эти упражнения, развивая у студентов умение соотносить содержание и форму высказываний с речевой ситуацией, «оттачивают» чувство языка, имеют большое воспитательное значение, так как повышают культуру поведения в целом и речевую культуру в частности.

Считаем необходимым разумное чередование устной и письменной форм речи на уроках русского языка, поскольку письменная речь развивается, если она сопоставляется с усвоенной устной речью. Результативность уроков русского языка находится в прямой зависимости от того, насколько рационально организована сменяемость устных и письменных заданий, как продумана взаимосвязь устной и письменной речи учащихся, созданы ли условия для преодоления учениками трудностей, возникающих при переходе от мысли к речи и наоборот [3]. В зависимости от поставленных преподавателем целей изменяется структура урока русского языка с элементами

риторики. Структура урока определяет его тип: лекция, семинар, практикум, ролевой тренинг, дискуссия и др.

Урок-лекция проводится с целью усвоения учащимися теоретических сведений, вооружения их алгоритмами действий при решении коммуникативных задач. Лекция требует тщательного отбора материала, строгой последовательности изложения, использования наглядности. Примерами тем лекций могут служить «Качества хорошей речи», «Речевая норма», «Типы речевых ошибок». В структуре урока-лекции можно выделить несколько этапов: введение (объявление темы, цели лекции, составление её плана), основная часть (чтение лекции и её запись); вопросы студентов по материалу лекции; краткие выводы и список литературы по изучаемому вопросу. В качестве СРС предлагается чтение и запоминание материала.

Урок-семинар проводится с целью закрепления, обобщения и проверки качества усвоения материала, полученного на лекциях. Для подготовки к семинару учащимся даются вопросы, рассмотренные на лекциях, в процессе самоподготовки и список литературы. Семинар обогащает речевую практику студентов. В ходе него прослушиваются доклады и используются такие приёмы, как учебный спор, дискуссия, беседа. Семинар может иметь следующую структуру.

1. Подготовительный этап (подбор материала, просмотр лекционных записей, выполнение заданий учителя, ответы на вопросы и т.п.).

2. Введение (ознакомление с целями работы, установление регламента).

3. Выступления студентов с докладами. Читая доклад, студенты приобретают опыт публичного выступления и сообщают теоретические сведения своим товарищам.

4. После каждого выступления предлагается задать докладчику вопросы или дополнить его, проанализировать качества его речи.

5. В конце занятия преподаватель предлагает контрольные вопросы с целью проверки усвоения материала, тестовые задания.

Можно рекомендовать уроки-практикумы, на которых отрабатываются умения и навыки построения, произнесения и анализа речи. В структуре этого типа урока большая часть времени отводится речевой деятельности студентов.

1. Подготовка речевого аппарата, устная работа над интонационным оформлением текстов.

2. Практическая работа с помощью карточек с индивидуальными заданиями. Если урок

посвящён отработке речевых норм, то необходимо использовать словари различных видов. Урок-практикум может быть посвящён отработке орфоэпических норм. Студентам даётся задание расставить ударение в словах: аналог, апартаменты, апостроф, баловать, банты, бармен, вероисповедание, включит, воры, газированный, глашатай, диспансер, договор, досуг, досыта, дремота, еретик, жалюзи, завидно, заморозить, завсегда, заговор, занял, звонишь, искра, камбала, каталог, квартал, маркетинг, мельком, набело, наверх, некролог, обеспечение, олигархия, оптовый, отрочество, петля, пригоршня, пуловер, рудник, свекла, созыв, столляр, табу, таможня, торты, туфля, уведомить, украинский, феномен, ходатайство, шасси, шавель, эпилог, юридический – и предлагается проверить себя по словарю.

3. Отчёт о проделанном на уроке. Если применялись групповые формы, то группы выдвигают представителей для сообщения о результатах совместной деятельности.

4. Краткие комментарии и нахождение путей исправления выявленных ошибок или недочётов.

В результате подключения визуального, аудиального и кинестического путей получения информации студент глубже усваивает учебный материал. Сотрудничество на занятии осуществляется через диалог равноправия, т.е. через такую организацию речи, при которой активны все её участники.

Комбинированный урок позволяет развивать не только орфографические и пунктуационные умения и навыки, но и произносительные.

Дискуссия – словесное состязание, в котором каждый отстаивает своё мнение. Основные цели её проведения – выяснение точек зрения, столкновение которых поможет найти истину, что способствует углублению знаний публицистики; воспитание у студентов культуры речевого общения и т.д. Предлагаемая нами методика состоит из трёх этапов: предварительная подготовка; проведение дискуссии; подведение итогов.

Задачи первого этапа:

1. Выбрать тему (она может быть предложена преподавателем, подсказана жизненной ситуацией или определена на основе изучения интересов студентов).

2. Изучить вопрос, который будет обсуждаться.

3. Создать инициативную группу по подготовке дискуссии.

4. Подготовить объявление о дискуссии (тема, вопросы, литература, время и место проведения), оформить помещение (афоризмы, правила ведения спора, выставка книг и т.д.).

Второй этап – проведение дискуссии. Необходимо знать средства, располагающие к дискуссии: парадокс – своеобразное мнение, расходящееся с общепринятым; неожиданный вопрос; реплика – краткое возражение с места; сопоставление различных точек зрения; предоставление слушателям возможности исправления заблуждающихся. Следует напомнить о правилах спора: продумывайте то, о чём будете говорить; кратко и ясно изложите свою точку зрения, приводите бесспорные факты; говорите ясно, точно; имейте мужество признавать правоту оппонента; помните о культуре общения.

На третьем этапе подводятся итоги дискуссии. Необходимо помнить, что далеко не всякий программный материал может стать предметом полемики. В научной сфере достаточно нерешённых проблем, и, хотя актуальные проблемы современной науки заведомо ориентированы на сглаживание научных противоречий, эти проблемы заставят обратить на себя внимание. Форма подачи материала облегчит практическую работу по теме, позволит донести до студентов мысль о сложности языковой материи. В рамках действующей программы по русскому языку могут стать следующие темы для дискуссий: «Прививка: за и против» «Генная инженерия», «Современная геополитика: новый передел мира» и др.

Потребность в дискуссии в рамках изучения русского языка необходима. Источником её выступит речевая практика студентов. Основная цель дискуссии – защита и пропаганда истины. Эту форму педагогического общения можно рекомендовать для работы по тем направлениям вузовской программы, которые объединены рубрикой «Культура речи». Конкретными темами пропагандистской дискуссии могут стать следующие: «Почему нужно учиться говорить правильно?», «Чистота речи – не образе ли?», «Красноречие – для всех или для избранных?» и т.п. Пропагандистская дискуссия может использоваться и на уроках развития речи, посвящённых морально-этическим проблемам (уроки подготовки к сочинениям рассуждениям типа «Какого человека можно назвать милосердным?» и т.п.).

Расскажем подробнее об одной из таких дискуссий: «Почему нужно говорить правильно? В качестве темы дискуссии предлагает-

ся правильность речи – её соответствие литературному языку. Центральным вопросом дискуссии станет следующий: «Нужно ли соблюдать нормы литературного языка?» Цель полемики – развенчать представление о том, что нормы – искусственное изобретение учёных, которое в речевой практике не нужно. Чтобы достичь этой цели, учитель должен решить ряд задач: 1) выслушать мнение каждого; 2) помочь найти убедительные аргументы в пользу грамотной речи.

Возможен и вариант дискуссии – ролевой игры, которая предполагает деление класса на условных противников. Одна группа студентов опровергает норму, другая защищает её. Игровая форма представляется наиболее эффективной, поскольку позволяет провести подготовительную работу с каждой группой.

Предварительная работа по подготовке дискуссии сложна и многоаспектна: необходимо подготовить каждую из сторон к защите своей ситуации. Для этого рекомендуем студентам список книг для чтения (например: Язовицкий Е.В. Говорите правильно; Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски; Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.А. Беседы о русском слове; Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, Зверева Н.В. Я говорю – меня слушают. Уроки практической риторики, учебники по риторике Т.А. Ладыженской и др.).

Целесообразно предложить каждой стороне список вопросов, которые будут затронуты в дискуссии, рекомендовать литературу. Например, сторонники нормы готовятся к дискуссии по следующему плану: 1) история борьбы за правильность русской речи; 2) понятие нормы, источники нормы; 3) норма и литературный язык; 4) подбор высказываний о борьбе за правильность нашей речи.

Интересны и внеурочные мероприятия по русскому языку, способствующие эффективному формированию навыков публичной речи: конкурс «Лучший оратор», игры «Слабое звено», «Дебаты».

Во всех вузовских программах по практическому курсу русского языка последних лет подчёркивается важность формирования всех видов речевой деятельности, определяющих способность осознанно воспринимать устную речь и печатное слово, грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия речевого общения. Недооценка таких видов речевой деятельности, как

аудирование и чтение, приводит к тому, что студент не может в полной мере овладеть навыками говорения и письма. Современное понимание функции предмета русского языка определяет

нацеленность курса на формирование важнейших над учебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных.

Литература

- 1 Ипполитова Н.А. Текст в системе обучения русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов пед. вузов. – М.: Флинта, Наука, 1998. – 176 с.
- 2 Львов М.Р. Роль родного языка в становлении духовного мира личности: Опыт моделирования // Рус. яз. в школе. – М., 2001. – № 4.
- 3 Федоренко Л.П. Анализ теории и практики обучения русскому языку. – Курск, 1999.

References

- 1 Ippolitova N.A. Tekst v sisteme obucheniya russkomu yazyku v shkole: ucheb. posobie dlya studentov ped. vuzov. – M.: Flinta, Nauka, 1998. – 176 s.
- 2 L'vov M.R. Rol' rodnogo yazyka v stanovlenii duhovnogo mira lichnosti: Opyt modelirovaniya // Rus. yaz. v shkole. – M., 2001. – № 4.
- 3 Fedorenko L.P. Analiz teorii i praktiki obucheniya russkomu yazyku. – Kursk, 1999.