

Рустамова Ф.А.,

врач-гинеколог клиники «Семья»,
исследователь древнеегипетской мифологии и народной медицины,
Азербайджан, г. Баку, e-mail: firengiz.rustamova@mail.ru

НЕКОТОРЫЕ ПАРАЛЛЕЛИ ДРЕВНЕЕГИПЕТСКОЙ И ДРЕВНЕТЮРКСКОЙ МИФОЛОГИИ

В статье ведется анализ персонажей древнеегипетской мифологии. Автор в основном останавливается на образах Осирис//Осир// Озир//Усир//Азер, Гор//Хор//Хоруса, Хат//Хатун, Исис//Исида//Изиды и др. Этимология имен и названий этих мифологических персонажей, их функции и миссия, место и роль в пантеоне подвергаются исследованию. В статье на основе сравнительно-сопоставительного метода эти персонажи – древнеегипетские боги и богини сопоставляются с идентичными образами тюркской мифологии. Также представляются мифы о сотворении как египетской мифологии, так и тюркской. Приведенные параллели выявляют многие общие черты, мотивы и образы в мифологиях этих народов, несмотря на географическую отдаленность. Еще одну общую черту в мифологии этих народов составляют духи-покровители, в тюркской мифологии называемые Ийеси//Иийеси//ЕЕси //Иччиси// Иси//Исси// Изиды//Изиды//Иге//Идже//Едже.

Ключевые слова: Египетские боги, Гор, Хорус, Исида, тюркская мифология, пантеон.

Rustamova F.A.,

Gynecologist of the clinic «Family» researcher
of ancient Egyptian mythology and traditional medicine,
Azerbaijan, Baku, e-mail: firengiz.rustamova@mail.ru

Some parallels of ancient Egyptian and ancient Turkic mythology

The article analyzes the characters of ancient Egyptian mythology. The author mostly stops at the images of Osiris // Osir // Ozir // Usir // Azer, Hor // Horus, Khat // Hatun, Isis//Isida//Izida and others. Etymology of the names of these mythological characters, their functions and mission, place and role in the pantheon are being explored. In the article based on the comparative method, these characters – the ancient Egyptian gods and goddesses are compared with identical images of Turkic mythology. Also presented the myths about the creation of both Egyptian mythology and Turkic. These parallels reveal many common features, motifs and images in the mythologies of these peoples, despite the geographical remoteness. Another common feature in the mythology of these peoples is the patron spirits, in Turkic mythology they are called Iyesi // Yiyesi // EEsi // Ichchisi // Isi // Issi // Izi // Izzy // Ige // Ije // Eje

Key words: Egyptian gods, Horus, Isis, İsida, Turkic mythology, pantheon.

Рустамова Ф.А.,

«Жанұя» клиникасының дәрігер-гинекологы,
Ежелгі египет мифологиясын және халық медицинасын зерттеуші,
Азербайжан, Баку қ., e-mail: firengiz.rustamova@mail.ru

Ежелгі Египет және ежелгі Түрік мифологиясының кейбір параллельдері

Мақалада Ежелгі Египет мифологиясындағы кейіпкерлерге талдау жүргізіледі. Автор негізінен Осирис//Осир// Озир//Усир//Азер, Гор//Хор//Хоруса, Хат//Хатун, Исис//Исида//Изиданың образдарына тоқталады. Осы мифологиялық кейіпкерлердің атаулары мен аттарының

этимологиясы, олардың функциялары мен миссиясы, пантеондағы орны мен релі зерттеледі. Салыстырмалы-салғастырмалы әдіске негізделген мақалада бұл кейіпкерлер – ежелгі Египет құдайлары мен құдай аналары түркі мифологиясындағы ұқсас образдармен қатар қарастырылады. Мысырдың мифологиясы мен түркі мифологиясының пайда болуы туралы мифтер де бар. Бұл параллельдер географиялық алыстыққа қарамастан, осы халықтардың мифологиясындағы көптеген ортақ белгілерді, мотивтер мен суреттерді көрсетеді. Бұл халықтардағы мифологиясының тағы бір ерекшелігі – қорғаушы – рухтар, түрік мифологиясында Ийеси//Иийеси//ЕЕеси //Иччиси//Иси//Исси//Изи//Иззи//Иге//Идже//Едже деп аталады.

Түйін сөздер: Египет құдайлары, Гор, Хорус, Исида, түркі мифологиясы, пантеон.

Введение

Осирис / Осир / Озир / Усир / Бог Азер. В древнеегипетской мифологии Осирис – сын «Неба» и «Земли», т.е. бога земли Геба и богини неба Нут, отец «Гор»а, брат Исиды, Нефтиды и Сета. Является царем и богом небес. По Озиру/Азеру, который одновременно воспринимается как бог Гек//Гей, дневной цвет небес голубой (гей) – на испанском, португальском и галисийском языках «Азул», на филиппинском «Асул», венгерском «Кек//кок», на разных тюркских языках (kök/gök/göy) – кёк//гёк//гёй, в том числе, на казахском «кёк», на узбекском «кок», небо же называют «само», на киргизском («Кöqultur») – «кёгултур».

На азербайджанском языке небо называется «Göy» – «Гёй», а цвет небес ««göy gəng»» – синий цвет. В казахском языке небо «Aspan» «Аспан», на таджикском – «Osmon» – Осмон, на киргизском «Asman» – асман. На азербайджанском небо также называют «Asiman» – Асиман. В этом слове, означающем небо, скрыто слово «ас//асиман». Слова азор, лазурь обозначают оттенки голубого//синего цвета, а в Израиле есть поселение под названием Азор. А в слове Азор, которое обозначает синий небесный цвет, скрыто слово Азер. По мнению исследователя И. Джафарсоя, «Культ Азера в большей степени был распространен в Офре, нынешней Урфе (Jafarsoy, 2014: 56). Кроме этого, в храме Ваала был воздвигнут языческий памятник из дерева «Азеру». Паломники, посещавшие этот храм приносили в жертву Азеру быка. В некоторых источниках храм Азера обозначается как «Азерам». До прихода израильтян храм Азерам был одним из мест поклонения в городе Баальбеке.

Эксперимент

Озир – царь ренессанса, а также бог, который учит людей земледелию, садоводству и виноделию. Тело Осира, убитого сводным братом Сетом, и расчлененным на 14 частей, было собра-

но и восстановлено Исидой, по настоянию бога «Ра» и с помощью божества Анубиса, с головой шакала и телом человека, проводника умерших в загробный мир. Исида, превращаясь в самку птицы коршуна – в птицу Хат, обняв тело Осира//Осириса, с помощью магических заклинаний забеременела и родила от него бога Гора//Хора//Хоруса. Исида также считалась женой Осириса. По приказу Ра, великого божества, Осирис был мумифицирован Анубисом. Этот факт считается первым фактом мумификации, бальзамирования и беременности без участия отца//мужчины в истории медицины и всего человечества.

После рождения Гор//Хор//Хорус вырос на плавающем острове Хеммис, вблизи Буто.

Хат//Хатун. По всей вероятности, птица коршун, под названием Хат, была самкой.

На якутском языке «хотун», «хатун» означает женщина, а «хотов-хотой» означает «ястреб», «орел». В улусе Нам, в честь матерей и женщин орлов наименовали словами «Хоткой Танкара» и «Хоро Тангара», что обозначает Божество. По этому поводу исследователь Дениз Каракурт пишет: «Хотой – Бог Орел//Ястреб. Некоторые тюркские племена верят что, они взяли свое начало от орла. Нужно принять во внимание и тот факт, что в якутском языке это слово, обозначающее «орел», схоже со словом «Кудай (Бог)» (Karakurt, 2011: 35).

Уместно привлечь внимание на тот факт, что превращение Исиды в птицу коршуна Хат, распластание ею крыльев над мумией Осириса и рождение от этой близости бога Гора, идентично с сотворением из орла в тюркских мифах о сотворении.

Кроме того, имя Хотой напоминает верховного бога Худай/Кудая в алтайской, казахской, киргизской, хакасской, татарской и мифологии др. тюркских народов. Он считается верховным божеством по той причине, что вместе со своим братом Эрликом Кудай сотворил человека из глины и вдохнул дыханием в него душу. Известен тот факт, что во всех монотеистических религиях есть поверье в то, что первый человек на

земле Адам был сотворен из глины. Может быть, отцом первого человека действительно был Гёк Танры, ниспосылавший на землю плодородные дожди, а матерью является плодородная Земля – Мать?

В Японии, в провинциях Осуми и Сасума и на юге острова Кюсю, некогда жил народ, называемый «Хаято». Японцы этот народ называли «Хаято», то есть «Люди Ястребы».

В Кубатлинском районе Азербайджана есть деревня под названием Хат. Рельеф этого района горный. Можно предположить что, название этой деревни произошло от слов «Хат/Орел/Ястреб», т.е. живущие на высоте.

«Хат» также является неотъемлемой частью пяти условий, которые формирует человека в древнеегипетской мифологии – Аб, Ба, Ка, Хат, Ху. Существует концепция «Хат//Куд//Гут», которая является «священной» энергией, силой жизни, в древних представлениях турок, монголов и алтайцев, а также в поверьях других тюркских народов. Случайны ли все эти совпадения?

Исис//Исида//Изида. Исида является матерью божества Гора, а также всех египетских фараонов, также сама считается богиней. Ее отец бог земли Геб, а мать богиня неба Нут. Слово Исида означает «трон», ее головной убор – корона также изображается в виде трона, символа государственности. Если присмотреться внимательно, в слове Исис, скрыты слова Иси//Ысы//Ышым//Ишыг, со значением «свет». Можно с легкостью сопоставить два образа – Исиду с короной из трона на голове и тюркскую Проматерь, восседавшую на троне.

Из древнетюркских эпосов, мифов о стоворении известно что, у древних тюрков существовало поверье в «ийе» (богов-патронов и патронесс), которые преследовали человека, со дня его рождения до самой смерти, и превращались в часть его жизни.

По поверьям татар, башкир, саха-якутов, чувашей, анатолийских тюрков, орхонских и енисейских, саянских, западно-сибирских, северокавказских и среднеазиатских тюрков, все воды, леса, дома и т.д. обладают духами-покровителями, называемыми Ийеси//Йийеси//ЕЕси //Иччиси// Иси//Исси// Изи//Иzzi//Иге//Идже//Едже и т.д.

В некоторых регионах Азербайджана мать, помимо слова ана, также называют «Чижи//Чийи». Тюркское женское имя Эдже//Эче имеет некоторые значения:

1. Правительница
2. Королева

3. Мать

4. Старуха//пожилая женщина

Во всех этих значениях существуют параллели, которые можно привести с образом «Исси//Исида//Исида». По мнению исследователя Дениза Каракурта, «Ич//Из//Ий – является духом, душой, спрятанной внутри» (Karakurt, 2011: 45). В якутском языке это слово обладает несколькими значениями, в том числе обозначает владыку, скрытую силу существа, основу и т.д. Корень слова «ич» также означает спрятанная внутри, внутренность.

Это понятие также связано с «Ийе//Ыйе».

Ийе//Иче обладает значениями духа-защитника, покровителя и владельца.

На монгольском языке слово «Ишин» (древнемонгольское «Эшен») означает корень или же истоки чего-либо.

Известно также, что есть богиня по имени Ичите.

Ичите//Иччичте. Ичите – Богиня здравия, предотвращая болезни, дарит людям здоровье.

С ее повеления приходят защитные духи, чтобы исцелить больных.

Значение: (Ий //Из//Ич).

Это слово также связано со значениями Ийе//Иче, то есть духи-покровители или же владельцы.

Кроме этого, также тесно связана со словами «Эче//Эдже», в значении королева или же старшая сестра. Слово «Иччи», в значении духа-покровителя обладает идентичным произношением с якутским словом «Иччичте//Ичичте». Можно предположить что, именно богиня здоровья «Ичичте//Исида» вернула к жизни – воскресила убитого «Осира//Азера». Как видим, имена и миссии «Исси//Исиды» и древнетюркской богини здоровья «Ичичте» одинаковы. Обратимся к исследователю Денизу Каракурту: «Иди» – Господь, Бог. Эквивалент – «Изи». На венгерском «Истен» – создатель, творец, владыка и т.д.

Является одним из древних понятий тюркских народных религиозных поверий. На самом деле это имя духовных существ (Ийе и Иччи), которые защищают все природные явления и символизируют их, но, как видно из Исламских словарей, это понятие расширив круг своих значений стало использоваться как эквивалент слова «Бог». Например на тюркском языке Караханидов это слово означает «Бог». В «Диване лугатит-тюрк» Махмуда Кашгари, также используется с вариантом «Изи» и означает «владыка», «владыка». В арабском языке это слово имеет аналог – «Рабб//Ребб». В первых перево-

дах «Коран» на тюркский язык в период Республики, обращение к господе «Раббена!» было переведено в форме «О Изи наш!»// (т.е. О господь наш!)

Одним из чинов Уйгурского Каганата – «Ыдукут//Идукут», обладает значениями «властелин кута(судьбы)», избранный Богом, посланный Богом.

Значение: (Из /Ыз /Ид /Ыд /Ий/Ич) – святой дух. Обладает значениями владычества и счастья. На монгольском языке слово «Иши» (древнемонгольское Эшен) означает происхождение чего-либо. По мнению исследователя М.Моргуля, «когда мы всматриваемся к слову «йаз», в ней видим эйзи/огуз, а Авеста является учением этого племени» (Morgul, 2015: 145). А при раскрытии «Авесты» появляется выражение «Огуз-Ата». Обратим также свое внимание на другие имена Авесты, такие как Авестак, Вабсита, Веста, Оисита, Ойста и др.; во всех присутствует скрытый «огузата».

В тунгусском языке корень – «Оду», монгольском – «Уду», турецком – «Иди» означают «сверхъестественное», «чудесное». На венгерском языке «Истен» означает Бог, Господь. Также связаны с тюркским «Ийе» в значении владельца и «Эзен» на монгольском.

Это также касается слова «Идик» (в значении освобожденный).

Хор /Гор/Гер/Хорус/Хорос. В древнеегипетской мифологии крылатое солнце, солнечный луч, орлиное небо, бог солнца. Хор/Гор/Хорус – сын богини плодородия Исиды и Осириса – бога производительных сил, был царем и повелителем. Его супругой была Хат Хор – богиня любви, покровительница женщин и родов. На якутском языке «Хотун» или же «Хатун» означает «женщина». По нашему мнению, в имени Хат Хор – Хат это хатун, а Хор это бог Гор, а все слово означает – женщина (супруга) Гора.

В настоящее время на Кавказе можно повстречать имя Хотхор, что означает «арка, круг» и т.д. Хатхор же богиня небес, а символом неба является арка (Jdanov, 2006: 135).

В некоторых источниках имя Хатхор представляется как «Хатор», а разъясняется как «дом Гора//Хора». А домом бога Гора являются Небеса. Гор ведь был богом небес. Арка как элемент древней Месопотамской архитектуры, с II тысячелетия до н.э. до наших дней во всех религиозных храмах символизирует «Небеса». Знак зодиака «Орион». Если наблюдать невооруженным глазом созвездие «Орион» с северного, а

также южного полушария, то можно увидеть фигуру человека. Потому что, это созвездие состоит из ярких звезд. В древнем Египте ее называли «Сах» и считали воплощением Осириса в небе. А когда произносим «Сах» то вспоминается турки «Саха» – Якутия. А что означает слово «Сах»? Среди исследователей существуют разные мнения по этому поводу. Бурятский ученый У.Дондуков считает что, на языке тунгусов и маньчжур слово саха означает – охоту. В таком случае, можно ли назвать случайностью тот факт, что в древнем Египте созвездие «Орион», т.е. «Охотник» называют словом «Сах»?

Период царства Гора приходится на эпоху «рака» – 8640 – 6480 года до н.э. Об этом периоде также есть множество мифов и преданий. В общем можно сказать, что за каждым мифологическим персонажем существует планета или же небесное тело, то есть планеты или же небесные тела символизируют мифологические персонажи. Также помимо эпохи «рака» – периода царствования Гора, в астрологии есть также знак зодиака – «рак». «Рак» – это водное существо, и почти на многих языках мира он называется «Краб» и «Рак». Зеркальное отображение этого слова – «Кар», т.е. «все что есть на небесах, есть и на земле».

В слове «Горур» частица «ур» – большой, могущий, великий, а само слово означает могущий, величественный Гор. В татарском языке «Горур» – «гурур», т.е. гордость, в русском языке «Гор-дый», у белорусов «Гонар», испанцев и англичан «Honor», французов «Honneur», итальянцев «Onore», у турок «Onur» и т.д. и все в одном и том же смысле. Как видим в этих словах и значениях много общего.

Синий цвет неба называется «гом» на ирландском. Слово «тенгер» на монгольском, «дангус» (схоже с нашим словом «дан») на литовском, «зеруан» на баскском, «чер» на румынском, «сурга» на индонезийском означают «небо». Между тем, Тан «н»/Тен «гер»/Тен«чер»/Тен«гри»/Дин«гир» также означают «Властелин небес».

Заключение

Таким образом, Гор предстает перед нами в трех ипостасях:

1. Утреннее солнце, сын Исиды.
2. Мститель за отца.
3. Как Божество.

Также встречаем три воплощения Гора:

1. Властелин небес.
2. Орел/Ястреб.
3. Фараон на земле.

Его земное тело после смерти трансформируется в тело его отца Осириса, и этим гарантируется его бессмертие.

Литература

- Джафарсой И. Следы тюркского мифического мышления в иберском и хайском фольклоре. – Баку, 2014. – 218 с.
Каракурт Д. Словарь тюркских фразеологизмов. – 2011 // <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/00/TurkSoylenceSozlugu.pdf>
Моргюль М. Изучение Ирана в Иране. – Стамбул: Илим, 2015. – 380 с.
Жданов В. Древнеегипетская религия. – М.: Академический проект, 2006. – 1256 с.

References

- Jafarsoy I. (2014) Sledi turkskogo mificheskogo mishleniya v iberском i hayskom folklore [Traces of the Turkic mythical thinking in Iberian and Hai folklore]. Baku, 218 p. (in Azerbaijani)
Jdanov V. (2006) Drevneegipetskaya religiya [Ancient Egyptian religion]. Moscow, 2006, 1256 p. (in Russian)
Karakurt D. (2011) Slovar turkskih frazeologizmov [Dictionary of Turkic idioms] <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/00/TurkSoylenceSozlugu.pdf> (in Turkish)
Morgul M.(2015) Izucheniye Irana v Irane [Exploring Iran in Iran]. Istanbul, 2015, 380 p. (in Turkish)