

# ТІЛДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЯЗЫКА

Э. Д. Сулейменова, О. Б. Алтынбекова

## МЕТОДИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА О ПРАВОПИСАНИИ ПРИЧАСТИЙ

В продолжение методических рекомендаций [1] к обучению учащихся 7-х классов использованию в речи и на письме атрибутивной формы глагола – причастия, материал о котором содержится в учебнике «Русский язык» Э.Д. Сулейменовой, О.Б. Алтынбековой и Г.Б. Мадиевой [2], необходимо остановиться на методах обучения правописанию *не* с причастиями (§ 17 учебника), а также написанию –*нн*– и –*н*– в причастиях и отглагольных прилагательных (§ 18).

Следует подчеркнуть, что главной особенностью и сложностью при изучении правописания *не* с причастиями является слитное vs. раздельное написание причастий в связи с присутствием или отсутствием при них зависимых слов, на что необходимо обратить пристальное внимание учащихся. Недаром это различие в написании причастий, так трудно усваиваемое и далеко не всегда соблюдаемое даже в солидных печатных изданиях, авторы проекта по внесению изменений в русскую орфографию хотели устранить. (Этот проект несколько лет назад выдвигался группой российских ученых, но, в конечном счете, утвержден не был.)

В таблице, помещенной в § 17 [2: 61-62], даны основные правила раздельного и слитного написания причастий и примеры к ним. Так, сопоставляя предложения «*На столе лежала не прочитанная мною книга*» и «*На столе лежала непрочитанная книга*», учащиеся делают вывод, что в первом случае раздельное написание причастия с частицей *не* обуславливается наличием одного-единственного зависимого от причастия слова *мною*. При объяснении отдельных правил правописания причастий с *не* учитель должен провести параллель с другими изученными частями речи. Так, если в предложении имеется противопоставление с союзом *а*, то причастие, как и имя прилагательное, пишется с *не* раздельно, например: *не сшитый, а готовый костюм – не интересный, а скучный рассказ*. Точно так же общим правилом для

слитного написания прилагательного и причастия с *не* является наличие в предложении наречий меры и степени (*очень, совершенно, весьма, крайне* и др.): *очень неинтересный рассказ – очень непродуманное решение*). Аналогия с глаголом позволит легко закрепить правило слитного написания тех причастий, которые без *не* не употребляются (*негодующий взгляд*), а также правило раздельного правописания *не* с краткими страдательными причастиями (*Задача не решена, книга не прочитана*).

При выполнении задания 136 [2: 62] учащиеся должны устно прокомментировать слитное или раздельное написание *не* с причастиями, опираясь на уже известный им образец «Учитесь рассуждать и доказывать». Кроме того, можно рекомендовать им привести собственные дополнительные примеры в подтверждение каждого случая слитного vs. раздельного написания *не* (например, *неразгаданные тайны природы* – причастие полное, не имеет зависимых слов, пишется с *не* слитно; *не разгаданные еще тайны природы* – причастие полное, имеет зависимое слово *еще*, пишется с *не* раздельно; *тайны не разгаданы* – краткое страдательное причастие, пишется с *не* раздельно; *абсолютно неразработанная тема* – имеется наречие меры и степени *абсолютно*, причастие пишется с *не* слитно; *тема не разработанная, а лишь намеченная* – содержится противопоставление с союзом *а*, причастие пишется с *не* раздельно и т.п.).

Интерес для учащихся представит работа над лингвистической сказкой «О том, как НЕ искала друзей среди Причастий» [2: 63], где весь грамматический материал представлен в шуточной форме, к примеру: «Шла по дорожке одинокая НЕ. Вдруг она увидела Краткое Причастие, обрадовалась, подскочила к нему и говорит умоляюще: «Хочу с тобой дружить!» Но ничего не ответило Краткое Причастие, только молча прошло мимо. Погрустневшая НЕ побрела дальше на поиски друга. Видит –

навстречу плетется очень Полное Причастие с зависимыми словами, а за ним – другое, с противопоставлением и союзом *а*. Увидев *НЕ*, они только отмахнулись и пошли дальше...». Сказку можно прочитать эмоционально, по ролям, а затем предложить школьникам объяснить каждый ее тезис, обратившись к § 69 [2: 236] и употребляя научный стиль речи – такая работа является для учащихся уже привычной.

Задание 138 – изменить словосочетания таким образом, чтобы написание *не* с причастиями было отдельным – окажется полезным и интересным для семиклассников, т.к. они сами должны подобрать разные условия с тем, чтобы обеспечить отдельное написание причастий с *не*, например: *Неосвященная улица*. – *Не освещенная фонарями улица*. *Улица не освещена*. *Улица не освещенная, а темная*.

При выполнении задания 139 необходимо обособить причастные обороты и добиться не только правильного написания причастий с *не*, но, что не менее важно, осознанного объяснения учащимися своего выбора в силу какой-либо определенной причины. К примеру, школьники должны так прокомментировать предложение *Я шел бы для людей (не) потерявших веры в добро*. (К. Паустовский): здесь следует обособить причастный оборот *не потерявших веры в добро* и написать *не* с причастием отдельно, поскольку оно имеет зависимые слова. Или в предложении *Мы бредем по тем дорожкам, где (не) кошена трава*. (М. Исаковский) – *не* пишется отдельно, так как причастие краткое.

Интересной для учащихся окажется работа с микротекстом по К. Паустовскому [2: 64], в процессе выполнения которой они должны вспомнить правила правописания *не* также с глаголами и прилагательными (задание 140), например: *Дул ветер, (не) утихавший ни на минуту*. *От тусклого света кораблей вечер казался (не) приветливым*. *Тревога (не) проходила*.

Задание 141 (писать словосочетания и предложения, раскрывая скобки) не только закрепляет у учащихся навык слитного или отдельного написания причастий с *не*, но и требует повторения правил правописания *–н–* и *–нн–* в полных и кратких страдательных причастиях: *Нерешенная задача*. *Не решенная учеником задача*. *Задача не решена* и т.п.

Комментированное письмо предложений из классических русских и казахских литературных произведений [2: 64] направлено не только на повторение изученных правил, но и на развитие

речи учащихся, поскольку предполагает подробное объяснение ими своего выбора того или иного грамматического или пунктуационного решения, например: *Глаза Олеси были полны крупных (не) вылившихся слез*. (А. Куприн); *Утомились и лошади, с ночи (не) знавшие отдыха и (не) получавшие корма*. (И. Есенберлин).

Для выполнения следующего упражнения [3: 65] школьникам следует повторить и правописание *не* с именами существительными, а также применить многие другие правила орфографии, вставляя, где нужно, пропущенные буквы, к примеру в таком предложении: *(Не) скоше...ые дуга так душ...сты, что с (не) привычки туманит...ся и т...желеет голова*. (К. Паустовский).

На так называемой «плашке» – рамке, отличающейся цветом, – под рубрикой «Обратите внимание! От этого зависит ваша грамотность!» в учебнике [2: 65] помещена важная информация о том, что некоторые страдательные причастия, образованные от переходных глаголов с частицей *не*, переходят в разряд имен прилагательных и пишутся слитно, например: *не забывать – незабываемый, не узнавать – неузнаваемый, не выносить – невыносимый, не победить – непобедимый* и др. Такая информация имеет целью дать понятие школьникам, что одни части речи могут переходить в другие, в результате чего правила их правописания меняются.

Для закрепления этого материала под грифом «Учимся у классиков!» дано упражнение 144 с такими примерами, как: *(Не) забываемый образ Тогжан (не) покидал его ни на минуту*. *Айгерим была для Абая и любимой женой, и (не) оцененным верным другом*. *В первый раз Абай понял, что значит каяться в (не) поправимой ошибке*. *Как много осталось (не) высказанным, как много песен было еще (не) спето!* (М. Ауэзов) и др.

Выполнение обобщающего задания 145 [2: 66], отмеченного знаком повышенной трудности, потребует от учащихся применения как только что приобретенных знаний, так и повторения изученного ранее. Работа над текстом С. Аксакова предполагает также выбор заголовка, соответствующего содержанию, деление текста на абзацы, определение стиля речи, к которому относится текст, и др.:

*(Не) забываемое впечатленье оставила гроза в деревне*. Нач...лась она вечером. Светлая з...ря еще *(не)* закрытая черной приближающ...ся тучей оз...ряла розовым светом нашу

спальню. Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь (*не*) прекращавшийся в течение целого часа. Сквозь (*не*) занавеш...нные окна постоянно видна была молния. (*Не*) смолкавшие ни на минуту р...скаты грома сковали нас и держали в состоянии (*не*) прекращавшегося страха.

На основе этого задания упражнение 146, которое можно использовать как домашнее, потребует от учащихся творчества и, может быть, фантазии при описании какого-либо природного явления с использованием причастий, в том числе с частицей *не*.

Следует подчеркнуть, что обучение правописанию *-нн-* и *-н-* в причастиях и отглагольных прилагательных также относится к вопросам повышенной сложности в методике преподавания причастия и прилагательного, т.к. учащемуся крайне трудно отличить друг от друга эти части речи, если они образованы от одной основы (например, *кошениый* – прилагательное, *скошениый* – причастие), а добиться этого необходимо для устранения грубых орфографических ошибок. Поэтому так важно доступное объяснение учителем тех признаков, по которым можно безошибочно различить отглагольное прилагательное и однокоренное причастие. Все эти признаки указаны в § 18 и даны в таблице для наглядности и сравнения [2: 66]. Так, отглагольным прилагательным является часть речи, не имеющая зависимых слов (ср.: *стриженые волосы* – *коротко стриженные волосы*) или приставок (ср.: *кипячая вода* – *вскипяченная вода*). Однако последнее правило не распространяется на слова с приставкой *не*, которая написание *н* или *нн* не влияет (ср.: *некрашеный пол* – *непокрашенный пол*) и т.п. В параграфе дан также список наиболее употребительных в речи отглагольных прилагательных с тем, чтобы учащиеся записали и запомнили их правописание.

После объяснения нового материала, когда необходимо сделать акцент на различении причастий и отглагольных прилагательных, пишущихся по-разному, важно в процессе комментированного письма (задание 147) добиться от учащихся убедительной аргументации написания *-н-* или *-нн-* в указанных частях речи на основе помещенного образца «Учитесь рассуждать и доказывать», например в предложении: *Здесь я увидел Михаила Пушкина, раненного в прошлом году* (А. Пушкин) – в слове *раненный* пишется *-нн-*: это причастие (страдательное причастие прошедшего времени), поскольку имеет зависимые от него слова

*в прошлом году*. Напротив, в следующем предложении: *Мы оставили раненого казака* (А. Пушкин) содержится отглагольное прилагательное *раненый*, не имеющее зависимых слов и пишущееся с одним *-н-*.

Для выработки навыка распознавания и правописания причастий и отглагольных прилагательных полезным окажется выполнение упражнения 148, где учащиеся самостоятельно должны подобрать те условия, при которых отглагольное прилагательное трансформируется в причастие и пишется уже с *-нн-*, к примеру: *Кошениые травы*. – *Кошениые летом травы*. *Скошениые травы*. Закрепит этот навык задание 149\*, в котором помещены сложные случаи правописания отглагольных прилагательных и причастий: *непоношеная одежда* – *давно поношенное пальто*; *жжениый сахар* – *сожжениый письмо* и др.

Лингвистическую сказку Ф. Кривина из задания 150 следует выразительно, артистически прочесть кому-либо из учащихся, а затем потренироваться в «переводе» ее на научный стиль речи. Важно найти в тексте тот абзац, который напрямую относится к изложенному в § 18 грамматическому материалу (*Самое дорогое, что у меня есть – это два Н в суффиксе. И вот, стоит мне появиться в тексте без Приставки или хотя бы без Пояснительного Слова, как я сразу теряю одно Н...*) и прокомментировать его. Учащиеся должны также ответить на вопрос, какие морфологические признаки причастия обыгрываются в сказке Ф. Кривина (переходность и время), что будет способствовать закреплению изученного.

На плашке «Обратите внимание! От этого зависит ваша грамотность!» даны для запоминания такие слова, как *священниый, нечаянниый; непрошениый, незванниый* и др. При выполнении упражнений 151 и 152 в известной учащимся рубрике «Учимся у классиков!» школьники применят изученные правила о разграничении и разном правописании отглагольных прилагательных и причастий: *Непуганиые белки глядят на нас в упор*. (Л. Татьяничева). *Никогда не видел мальчик деда таким перепуганниым*. (Ч. Айтматов).

В задании 153\*, которое относится к разряду упражнений повышенной трудности, а также при проведении выборочного диктанта (154) ставится задача закрепить в памяти учащихся правила правописания *-нн-* и *-н-* в причастиях и отглагольных прилагательных. При выполнении этих упражнений очень важен

комментарий ученика, почему им был выбран тот или иной вариант написания слова, в этом случае учитель сможет судить, насколько хорошо усвоен изученный материал.

Выполняя задание 155 – составить по десять словосочетаний «причастие + существительное» и «отглагольное прилагательное + существительное» – можно провести конкурс на хронометраж (кто быстрее?) и грамотность исполнения, а также оригинальность (или юмористическое содержание) созданных словосочетаний.

Написание самостоятельной работы «Праздник на рейде» (задание 156) предполагает применение правил правописания *-н-* и *-нн-* не только в причастиях, но и в относительных и притяжательных прилагательных (*песчаный, чугунный, соловьиный*), а также знания других орфограмм.

Выполнение заданий 157\* (с опорой на таблицу «Учитесь рассуждать и доказывать!») и 158 потребует от учащегося знания целого комплекса правил правописания причастий и прилагательных, изученных не только в данном

разделе, но и значительно раньше, в 5-6 классах (правописание прилагательных с суффиксами – *ан-*, *-ян-*, *-ин-*: *кожаные перчатки, журавлиный крик*; *-енн-*: *единственное доказательство* и др.). Эти задания являются обобщающими, повышают общую грамотность учащегося и предполагают повторение изученного материала.

1. Алтынбекова О.Б. Изучение причастия в 7 классе: общие методические рекомендации к разделу. – Вестн. КазНУ. Сер. филол. – 2010. – № 3 (127). – С. 347-350; Учебный материал о причастном обороте: методический комментарий Вестн. КазНУ. Сер. филол. – 2010. – № 4-5 (128-129). – С. 304-306; Изучение действительных причастий в 7 классе школ с русским языком обучения. – Вестн. КазНУ. Сер. филол. – 2010. – № 4-5 (128-129). – С. 301-304; Методические рекомендации к изучению страдательных причастий в 7 классе. – Вестн. КазНУ. Сер. филол. – 2010. – № 4-5 (128-129). – С. 309-312; Изучение кратких страдательных причастий в 7 классе: методический комментарий. – Вестн. КазНУ. Сер. филол. – 2010. – № 4-5 (128-129). – С. 306-309.

2. Сулейменова Э.Д., Алтынбекова О.Б., Мадиева Г.Б. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательной школы. – 2-е изд., перераб. – Алматы: Атамұра, 2007. – 320 с.

*М. Әмірова*

## ҚАЗАҚ ТІЛІН ҮЙРЕТУДЕГІ ЖАТТЫҒУ ЖҰМЫСТАРЫНЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Тіл – ұлт ерекшеліктерінің бірі, ұлт мәдениетінің бір формасы. Сондықтан онда әрбір халықтың, ұлттың сана-сезімінің, ойлау тәсілінің, мінез-құлқының нысаналары сақталады. Халықтың осындай ерекшеліктері, мәдениеті, әдет-ғұрпы, әдеби мұралары, оның психикалық қалпы тіл арқылы ұрпақтан-ұрпаққа ауысып отырады. Тіл жүйелілікті сүйеді, жүйесіз тіл болмайды.

Сөйлеу тіл мен жазба тіл-жалпы тілдің өмір сүру формалары. Сөйлеу тілі мен жазбаша тіл өте тығыз байланысты. Қазақ тілін қарым-қатынас құралы ретінде қолдана білу қабілеттерін бүгінгі қоғам талабына сай дамыту қажеттігі туындап отыр. Тілдің коммуникация мәселесін теориялық және әдістемелік тұрғыдан жан-жақты қарастырып, зерттеген профессор Ф.Ш. Оразбаева тілдік қарым-қатынас сөйлеу әрекетінің бес түрі: *оқылым, жазылым, таңдалым, айтылым, тілдесім* арқылы жүзеге асатын дәлелдейді [1, 86]. Сөйлеу әрекетінің бес түрі кешенді түрде қолданылғанда ғана тілді

оқытудың тиімділігі арттырылатын және жақсы нәтижелерге қол жеткізуге болатынын айқындап көрсетеді. Сабақ барысында тілдік қатынас оқытушы-студент, студент-оқытушы формасы арқылы жүзеге асады. Студенттердің танымдық мотивациясын қалыптастыру үшін түрлі ойындарды, әлеуметтік-психологиялық жағдаяттарды қолданған ұтымды. Бұндай жағдайда студент жағдаятқа байланысты жауапты өздігінен табуға ұмтылады, кез келген қиыншылықтан шығуға тырыса отырып, сабақта белсенділік танытады. Нәтиже болу үшін оқытушы меңгерілетін тақырып мәселесіне сәйкес қажеттілікті тудыру керек. Мотивация осы қажеттіліктердің негізінде пайда болып дамиды. Студенттердің танымпаздық мотивациясын қалыптастыру, оқып жатқан материалға деген олардың қызығушылығын арттыру қажеттіліктің себебін білуге, оның шешімін табуға жетелейді. Сонымен қатар сатылап дамыту ұстанымына сүйене отырып қазақ тілін