

Самостоятельная работа студентов как средство повышения их профессионально-познавательной активности в процессе изучения русского языка в вузе

Г. Р. Кадырова, А. Д. Маймакова

к.ф.н., доценты КазНПУ им. Абая, Алматы, Казахстан

Аннотация. Берілген мақалада кредиттік оқыту технологиясының шешуші доминанты – студенттердің өзіндік жұмысы қарастырылып, мысалға түрлі деңгейлік сипаттағы тапсырмалар келтіріледі.

Целью реформирования системы высшего образования Республики Казахстан является формирование специалиста нового типа, способного к максимальной реализации интеллектуального и креативного потенциала, обладающего высоким уровнем профессиональной подготовки, сочетающего профессиональную деятельность с навыками научно-исследовательской работы и обладающего осознанной потребностью в непрерывном повышении квалификации, в развитии и саморазвитии.

В связи с этим особую значимость в современном вузе приобретает проблема формирования и развития профессионально-познавательной активности студентов. Под профессионально-познавательной активностью студента мы понимаем вид социальной активности, проявляющийся в позитивном отношении к процессу учения и будущей работе, а также в реализуемой способности к этой деятельности при высоком уровне самостоятельности и стремлении постоянно пополнять и укреплять профессиональные знания, умения и навыки.

Первостепенным средством повышения профессионально-познавательной активности студентов является самостоятельная работа, важнейшая составляющая образовательного процесса. Учитывая, что уровень подготовки выпускника вуза как специалиста определяется его способностью к самостоятельной работе на производстве, можно утверждать, что эта составляющая учебного процесса является в настоящее время главной. К этому же побуждают и быстро меняющиеся технологии и условия труда, одновременно обуславливая необходимость продолжать обучение и самообразование в течение всей жизни. В связи с этим в образовании необходимо обеспечить переход от обучения к учению, а затем — от самостоятельной учебной деятельности к перманентной потребности в самообразовании и самореализации.

Особую ценность при организации усвоения учебного материала в условиях самостоятельной работы представляет учебно-методический

комплекс, одним из компонентов которого является учебное пособие.

Разработанное нами учебное пособие «Русский язык. Тексты и задания для самостоятельной работы студентов гуманитарного профиля» ориентировано на самостоятельную учебную деятельность студентов. Еще Ф.А. Дистерверг говорил: «Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий должен достигнуть это собственной деятельностью. То, чего человек не приобрел путем своей самостоятельности – не его». [1, с. 236]. Предлагаемое пособие включает в себя когнитивную и методическую основы.

В пособие включены задания для СРС разных типов и различного уровня сложности: это и работа с текстом, и лексико-грамматические задания, написание эссе, составление рефератов, выполнение творческих заданий и мн. др. На наш взгляд, такое комплексное использование видов самостоятельной работы, с одной стороны, дает возможность студентам активно, самостоятельно, творчески, целенаправленно приобретать новые для них знания; способствует целостному развитию личности студентов, самообразованию; с другой – позволяет преподавателю выступить в качестве фасилитатора, который не столько контролирует самостоятельную деятельность студентов, сколько стимулирует ее, способствует тому, чтобы студенты «научились учиться».

В данной статье мы предлагаем некоторые примеры видов самостоятельной работы на занятиях по русскому языку для казахской аудитории.

Одной из важнейших задач на современном этапе является обучение студентов самостоятельной работе с учебным текстом. Учебный текст может быть предназначен как для усвоения специально отобранной информации, так и для получения нового образовательного продукта. С одной стороны, использование заданий для чтения предполагает развитие у студента умения сосредоточиться на данном чтении, следить за ходом рассуждений автора,

выяснять неизвестные слова, осмысливать полученную информацию. С другой стороны, текст можно использовать и для конструирования нового знания, интегрируя в имеющийся образец другие связи и зависимости.

В предлагаемом пособии отбор текстового материала проводился с учетом языковой подготовленности студентов, их социально-психологических и национальных особенностей, интересов и индивидуальных возможностей. Кроме этого, система текстов, предложенная нами, охватывает темы, связанные с нравственными категориями и человеческими ценностями, что, несомненно, оказывает воздействие на формирование духовного мира молодежи, развивает кругозор и формирует развитие мыслительной деятельности. («Мировая культура в русском языке», «Цель и самооценка», «Я люблю вас, люди», «Не забывать простейших истин», «Я сделаю все, чтобы люди узнали Казахстан», «Экологические проблемы Казахстана на современном этапе» и др.)

В пособии реализуется мысль о том, что современный текст – это не только источник информации, а прежде всего, содержательный материал всего учебного процесса по русскому языку в казахской аудитории. Данное предопределяет необходимость использования активных методов работы над учебными текстами.

На первоначальном этапе используются в основном работы *репродуктивного типа*. Например, тренировочная словарная работа, способствующая углублению определенных понятий, направленная на восприятие нового текста. Затем может быть предложена воспроизводящая работа, направленная на понимание текста, например: чтение с пометами («insert»), т.е. осмысленное чтение:

- «незнакомая информация»;
- + «знакомая и об этом хочу знать больше»;
- ! «интересная информация»;
- ? «непонятная, надо спросить».

Активно применяется и аналитическое чтение, направленное на осмысление прочитанного: «Кратко сформулируйте основную тему текста, используя выражения: В тексте ... речь идет о ...; В тексте ... рассматриваются вопросы ...; В тексте ... говорится о ...»

Следующим этапом работы может быть сворачивание (составление вопросов, плана) и развертывание текста (перестройка содержания текста в виде диалога), что позволяет упорядочить и систематизировать полученные сведения.

Заключительным этапом работы над текстом является размышление, где студенты выражают не только свое отношение к прочитанному тексту, но и высказывают новые мысли, касающиеся личностного восприятия прочитанного текста. Например: *Составьте свой портрет современного человека*, или: *Зачем Казахстану нужна концепция «триединство языков»? и др.*

Особое место при чтении текстов в нашем пособии занимает анализ эпитафия, так как эпитафии выражают не только содержание, но и эмоциональную окраску текста. Анализ эпитафия – достаточно сложная интеллектуальная работа, поскольку он выражает мысль обобщенно. Понимание этой связи, ее словесная формулировка дают возможность более глубоко осмыслить прочитанное, сформировать мыслительный навык логического обоснования той или иной проблемы.

Обдумывание смысла эпитафия формирует познавательный интерес, обостряет восприятие текста, настраивает на определенный уровень интеллектуальных трудностей, связанных с познанием нового, а также ведет к получению студентами профессионально-значимой информации.

Таким образом, основу работы над текстом составляет его когнитивная направленность, что инициирует познавательную самостоятельность студентов, нацеливает на углубление их языковых знаний и совершенствование умений и навыков профессионально-ориентированного чтения.

В качестве проверочных работ предлагаются *лексико-грамматические задания разноуровневого характера*:

* Подберите синонимы к данным словам и словосочетаниям.

Образование, образованный, добывать знания, познавать мир, необъятный, информация, наилучшее решение, ориентироваться, задаваться вопросом, поставить под сомнение, меняться, верный признак.

** Восстановите предложения, используя в качестве обстоятельства причины и следствия слова, данные в скобках. Обратите внимание на падежные формы имен существительных.

1. Благодаря ... Казахстана к Болонскому процессу, казахстанские дипломы о высшем образовании будут признаны на международном уровне. (присоединение)

2. Согласно ... Болонской декларации, в вузах должна быть внедрена трехуровневая модель

подготовки специалистов: бакалавр – магистр – доктор PhD. (принципы) и др.

*** Трансформируйте приведенные выше (для уровня**) простые предложения, осложненные обособленными обстоятельствами, в сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия. Запишите преобразованные предложения.

При выполнении этих заданий у студентов формируются навыки закрепления лексических, орфографических и синтаксических норм.

Работы *продуктивного типа* направлены на умение отделять существенное от второстепенного, а также учат вырабатывать навыки обобщения изученного по основным, проблемным вопросам. Сюда включены экспериментально-поисковые и логически-поисковые самостоятельные работы. *Например:*

1. Прочитайте фрагмент из «Слов назиданий» Абая. О каких качествах человека говорит великий поэт? Согласны ли вы с его мнением? Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, читательский и жизненный опыт.

Есть ли у человека что-либо драгоценнее его сердца? Милосердие, доброта, умение принять чужого за родного брата, желая ему благ, которые бы пожелал себе — все это веление сердца. И любовь — желание сердца. Язык, повинувшись сердцу, не солжет. Только лицемеры о сердце забывают.

Сюда можно отнести и задания, направленные на коммуникативный тренинг:

1. Обменяйтесь мнениями на тему «Молодежные СМИ и современное информационное пространство», выбрав одно из ее направлений:

1 группа. История возникновения средств массовой информации для молодежи.

2 группа. Печатные электронные СМИ в Казахстане для молодежи.

3 группа. Пространство Интернет и молодежь.

Или:

2. Обменяйтесь мнениями в своей студенческой группе на тему «Традиции гостеприимства народа Республики Казахстан», предварительно разработав сценарий данного полилога и письменные заготовки своих выступлений.

Одной из форм самостоятельной работы являются работы *творческого типа*, поэтому в пособие были включены такие задания, как

художественно-образные. Ср. образцы таких заданий:

1. Напишите эссе, начинающее с фразы: Если бы я стал президентом ...

2. Составьте рассказ-рассуждение на тему: «Молодежь Казахстана: какая она».

3. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Наш общий дом в опасности».

Говоря о творческой самостоятельной работе, нельзя не назвать *дидактические игры*, так как игры относят к активным методам современных инновационных технологий. В процессе игры студенты в значительной мере приобретают новые знания путем поиска оригинального решения. Также игры способствуют развитию внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, обуславливают формирование объективной самооценки, креативного подхода к решению разнообразных жизненных и учебных проблем.

На основе мотива деятельности дидактические игры классифицируют на игры-конкурсы, игры-соревнования, сюжетно-ролевые. Приведем примеры:

Сюжетно-ролевая игра на тему: «Я учитель».

Занятие проводится в игровой форме. Каждой группе отводится около 20 мин. Студентам предлагается разделиться на две группы, каждая из которых выбирает учителя, остальные исполняют роль учеников. Ведущему, т.е. учителю, предлагается провести урок по занимательной грамматике на тему: «Страна глаголии», «В мире числительного» или др.

Третья группа – жюри (состав 3 человека). Жюри оценивает работу каждой команды по следующей схеме:

1. Нестандартный подход к объяснению материала.

2. Подбор предлагаемых заданий для участников группы.

3. Контакт с аудиторией.

4. Манера держаться.

5. Активность группы.

Наглядность иллюстрированного материала проводится в виде презентации анимационного характера.

Сюда же можно отнести и *конструктивно-технические работы*. Такие работы помогают студентам презентовать какую-либо тему с использованием специальных компьютерных программ. Например: *Проведите мультимедийную презентацию по теме «Интернет»*, или представить грамматический материал по

изучаемой теме: *Составьте алгоритм образования причастий.*

В процессе таких видов работ формируются навыки умений индивидуального опыта обучения.

В качестве итоговой работы можно предложить написание сочинения-рассуждения: *«Я и современные технологии». (Их помощь в вашей студенческой жизни).* На этом этапе студенты формируют собственное мнение о применении полученных навыков на практике.

С целью организации самопроверки в пособии по всем лексическим разделам включены обзорные вопросы, направленные на повторение и закрепление полученных сведений, например:

- *Что изучает языкознание? Какие разделы языкознания вы знаете?*

- *Понятия «душевность» и «духовность»: есть ли различие? Подтвердите примерами. И др.*

Для проведения самоанализа в пособии предлагаются задания под рубрикой *«Проверяю себя»*. Например:

1. Произнесите приведенные ниже слова с правильным ударением.

Каталог, алфавит, договор, красивее, баловать, досуг, квартал, средства, ходатайствовать, корысть, заговор, аргумент, свекла, щавель, намерение.

2. Оцените свою речь с точки зрения ее культуры. Какие недостатки речи являются основными у вас? Как вы работаете над исправлением этих недостатков?

Также для самоконтроля студентов предлагаются тесты, снабженные ключами, имеются многовариантные задания для итогового контроля.

Следует отметить, что предложенные в пособии задания для самостоятельной работы предполагают реализацию всех четырех видов речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо. Это позволит студентам совершенствовать языковую, речевую и коммуникативную компетенции, а также овладеть нормами русского литературного языка и системными представлениями о мире при помощи языка. Такой подход к языковому обучению способствует воспитанию целостной личности, способной строить новые коммуникативные отношения на межкультурном уровне.

Включенные в учебное пособие тексты и задания для самостоятельной работы активизируют вдохновение, способствуют формированию стремления как можно глубже разобраться в учебном материале, построить собственную версию, гипотезу разрешения профессиональной проблемы, а также развивают интеллектуальные способности студентов, а это в свою очередь способствует развитию будущего специалиста, расширению его профессионального кругозора и, как считал великий чешский педагог Я.А. Коменский, является основой интеллектуальной культуры человека.

Литература:

1. Дистерверг Ф.А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1956. – 374 с.
2. Бордовская Н.И., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2000. – 304 с.

* * *

This paper considers the independent work of students as a key domination in credit system of study. Examples of assignments of different types as well as of different complexity levels are given.